

Créathon Start Digital

1. Définition du thème

Notre responsable :

- Charlotte : 0498/23.13.52

⇒ **Pollution liée au numérique (pas de papier donc plus écolo ? non, car consomme beaucoup !)**

2. Séquentiel pédagogique

Nom de l'équipe ? **e-Péd@**

Intitulé du module ?

« *Debunker tes idées préconçues : « le numérique ne pollue pas !? » »*

Problématique ? Indiquez la problématique choisie à travers la question « **Comment pourrions-nous sensibiliser/conscientiser les demandeurs d'emploi à l'impact environnemental des usages du numérique (qui est souvent considéré comme plus écologique que ses équivalents physiques) ? Et comment leur donner les clés pour réduire cet impact ?** »

Contexte ? Décrivez le/les constats qui vous ont amenés à choisir cette problématique

Déroulé :

Thèmes (4) :

- Streaming (vidéo, audio, résolution) vs téléchargement vs DVD
- Cloud gaming vs console+jeu
- Email (avec et sans pièce jointe)/message chat vs lettre (facteur distance)
- Stockage (en ligne, en local) vs impression + archivage (facteur temps)

Et Guide des bonnes pratiques/pistes de solution (= conclusion)

Objectifs pédagogiques ? Au terme de ce module, les utilisateurs seront capables de ...

Durée module 5' à 10'	Public Demandeur d'emploi en grande fracture numérique
---------------------------------	--

Outils :

Digistep pour passer d'une étape à l'autre.

Intro : vidéo

4 activités DIFFERENTES :

- Vidéo LearningApps ([L'impact environnemental du numérique \(learningapps.org\)](https://learningapps.org)) + quizz
- Learning app/H5P (image pairing) : associer image/icône avec les facteurs polluants
- Découverte des étapes de la production d'une photo
- Mots-croisé (H5P) avec liste des réponses (appariement)

Conclusion :

Synthèse + astuces pour une utilisation responsable du numérique

Pour aller plus loin :

<https://www.youtube.com/watch?v=64EHipxEh9c>

<https://www.greenpeace.fr/la-pollution-numerique/> : explication des différents types de pollution et propositions de quelques solutions.

<https://lacreativeboutique.com/email-vs-courrier-papier-quel-est-le-choix-developpement-durable/>

<https://laconsciencedesetudiants.fr/2020/05/09/et-si-nos-emails-polluaient-plus-que-l'impression-papier/>

<https://www.lafabriqueecologique.fr/papier-vs-numerique-un-match-ecologique-en-realite-serre/>

Retours sur nos outils/méthodes/etc :

- 4 thèmes : couvre des activités de loisirs (jeux et film/vidéo) et administratifs (mails et stockage) ; couvre des activités du quotidien.
- Activités différentes qui répondent aux différents profils d'apprenants
- Rester positivement perçu (~~culpabilisation~~)
- Moment de synthèse grâce à la conclusion

Déroulé

Timing	Objectifs	Activités	Contenus	Ressources références
3'	Prendre connaissance de la problématique.	Introduction : que sais-tu de la pollution numérique ?	Vidéo introductive à la problématique + questions sur celle-ci.	L'impact environnemental du numérique (learningapps.org)
2'	Se rendre compte que l'empreinte carbone du	H5P choisir l'image	3 exercices H5P	Streaming : quelles émissions de CO2 et

	streaming est supérieure à l'heure actuelle à celle des supports physiques.			consommation d'énergie ? (notre-planete.info) https://www.bfmtv.com/tech/vie-numerique/pour-quoi-la-musique-en-streaming-est-bien-plus-polluante-que-les-cd_AN-201904100117.html
2'	Montrer que l'impression d'une photo comporte plus d'étapes numériques qu'on pourrait l'imaginer.	Act. 2 : Stockage de données vs impression	Découverte cliquer sur zone de texte.	
2'	Apprendre l'impact d'un email et le comparer avec celui d'une lettre à la poste.	Act. 3 : Email vs Lettre		Quelle est l'empreinte carbone d'un mail reçu et envoyé ? - Carbo (hellocarbo.com)
3'	Comprendre que le numérique n'est pas plus écologique ou vert que le support physique. Comprendre cependant qu'il ne faut pas le diaboliser mais plutôt en faire un	Conclusion : Que choisir ? Quels comportements adopter pour un usage responsable du numérique ?	Série de synthèses visuelles en lien avec la problématique.	Les cycles de vie du papier et du numérique - 1 2021 GPV (gpvfrance.fr)

	usage responsable tel qu'on le ferait avec d'autres objets polluants.			
--	---	--	--	--